

La "Carmen" secondo l'Orchestra di Piazza Vittorio

ROMA. Torna, dopo l'esibizione dell'anno scorso, da giovedì al Teatro Olimpico di Roma (ore 21), la "Carmen" di Bizet secondo l'Orchestra di Piazza Vittorio, produzione che vede impegnate Accademia Filarmonica Romana, Teatro Olimpico e Vagabundos e che sarà in scena sul palco del teatro capitolino fino a domenica 13 novembre. L'opera viene presentata in una riscrittura romantica e "sognatrice", un mosaico di ritmi e stili musicali, un affresco di lingue, atmosfere e musiche liberamente fuse secondo il marchio che contraddistingue questa orchestra, composta da musicisti provenienti da ogni parte del mondo. Con i ritmi e le melodie della salsa e del flamenco, della tecno e della lirica, del blues e del tango, fino al reggae e alle esotiche sonorità arabe, indiane e africane, questa Carmen sarà un "viaggio musicale" dalla Francia alla Spagna, dalla Tunisia al Senegal, dal Brasile fino all'antica Persia.

