



Petra Magoni

La cantante milanese nell'insolito ruolo di «Don Giovanni» nell'adattamento dell'opera mozartiana dell'Orchestra di piazza Vittorio che apre la stagione dell'Accademia Filarmonica Romana dal 9 al 26 novembre al

Teatro Olimpico. «Tutte volevamo la parte di Elvira», racconta la Magoni, quando Tronco (il direttore artistico) mi ha offerto il ruolo di Don Giovanni mi si è aperto un mondo - dice - Riesco a tirare fuori cose che mi appartengono, lati neanche troppo nascosti».

