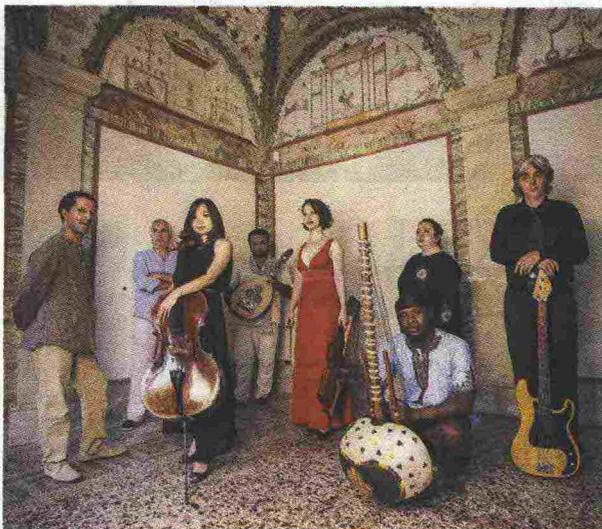


L'EVENTO

"CREDO", I SUONI SACRI PER L'ORCHESTRA DI PIAZZA VITTORIO

IL NUOVO ORATORIO DELL'ENSEMBLE GUIDATO DA MARIO TRONCO
IN SCENA STASERA SUL PALCOSCENICO DEL TEATRO OLIMPICO
di **Stefano Petrella**

La "Ninna nanna" di Britten cantata in napoletano da Viviana Cangiano si intreccia alla "Petite messe solennelle" di Rossini interpretata dalla voce araba di Houcine Ataa, fino a contaminarsi alle suggestioni mistiche del canto sufi, il tutto per fare da controcanto ai testi di scrittori, filosofi e poeti laici, dal portoghese Fernando Pessoa all'andaluso Ibn Arabi, da Giordano Bruno a Giorgio Caproni. È il "Credo" dell'Orchestra di Piazza Vittorio, che dopo la Carmen meticcica dello scorso anno e il successo mondiale de "Il flauto magico", giovedì 17 dicembre, al Teatro Olimpico, porta in scena in prima italiana un nuovo oratorio che tematizza il dialogo tra religioni, in un momento storico più che mai teso. «Que-



L'Orchestra di Piazza Vittorio

sto "Credo" è una preghiera confidenziale, non rituale - spiega il direttore dell'Orchestra Mario Tronco, qui curatore insieme a Leandro Piccioni e Pino Pecorelli - per chi crede che Dio esiste ma anche per quelli che, guardando una stella o davanti al disastro, pregano, perché Dio esista». Gli elementi dell'ensemble multietnico danno vita così a un'eclettica opera contemporanea, che attraversa le epoche storiche e i confini geografici, grazie a sonorità da tutto il mondo, dal basso vintage a sei corde al piano elettrico Wurlitzer, spingendosi poi verso terre lontane, con il timbro dell'oud, antico liuto mediorientale, e della kora, strumento tra l'arpa e il liuto proveniente dall'Africa occidentale. Ma "Credo" è anche un ulteriore passo verso l'internazionalizzazione dell'arte dell'Orchestra, perché il festival "Todos" di Lisbona ha co-prodotto l'opera insieme all'Accademia Filarmonica Romana, con anche il supporto dell'etichetta discografica Vagabundos, che dal mese prossimo darà seguito a questo spettacolo pubblicando l'omonimo cd sulle principali piattaforme digitali.

Così gli inviti

TEATRO OLIMPICO
Piazza Gentile da Fabriano
17. Giovedì 17 alle ore 21.
Biglietti: dai 20 ai 30 euro.
Info: 06 3201752. Per i lettori del Trovaroma un invito, telefonando lo stesso giorno dalle 13 alle 14 al numero 899.88.44.24. Gli inviti validi per due persone si ritirano al teatro dalle ore 20 al costo di 5 euro ciascuno.